



**5. Klavierfestival
im Gohliser Schlösschen Leipzig
08. – 10. Mai 2026**



Freitag, 8. Mai 2026, 19:30 Uhr

Seonghyeon Leem

Johann Sebastian Bach / Alexander Iljitsch Siloti: Präludium h-Moll

Isang Yun: Fünf Stücke für Klavier (1958)

**Johann Sebastian Bach / Ferruccio Busoni: Chaconne aus der Partita Nr. 2 d-Moll
BWV 1004, Bearbeitungen für Klavier solo**

Sebastian Fuß

Robert Schumann: Papillons op. 2

- Pause -

Yeram Park

mit Laura Kukkonen, Violine, und Péter Szakács, Violoncello

Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 1 H-Dur, op. 8

1. Allegro con brio
2. Scherzo: Allegro molto – Meno allegro
3. Adagio
4. Finale: Allegro

Samstag, 9. Mai 2026, 15:00 Uhr

Asen Tanchev

Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin. Suite pour piano

1. Prelude
2. Fugue
3. Forlane
4. Rigaudon
5. Menuet
6. Toccata

Jiyoung Kim

Ludwig van Beethoven: 6 Variationen F-Dur, op. 34

Maurice Ravel: aus Miroirs

3. Une Barque sur l'Océan
4. Alborada del Gracioso

-Pause –

Hyelee Kang

Johannes Brahms: Sechs Klavierstücke op. 118

1. Intermezzo, Allegro non assai, ma molto appassionato
2. Intermezzo. Andante teneramente
3. Ballade. Allegro energico
4. Intermezzo. Allegretto un poco agitato
5. Romanze. Andante
6. Intermezzo. Andante, largo e mesto

Samstag, 9. Mai 2026, 19:30 Uhr

Lütfiye Dalgic

Franz Schubert: 4 Impromptus D. 899, op. 90

1. Allegro molto moderato
2. Allegro
3. Andante
4. Allegretto

So Hyang In

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, “Appassionata”

1. Allegro assai
2. Andante con moto
3. Allegro ma non troppo

-Pause -

Hanna Jang

Béla Bartók: Piano Sonata, Sz. 80

1. Allegro moderato
2. Sostenuto e pesante
3. Allegro molto

Manuel de Falla: Fantasia Bética für Klavier

Sonntag, 10. Mai 2026, 15:00

Julia Voropajeva

Maurice Ravel: Prélude M. 65

Maurice Ravel: Jeux d'eau

Claude Debussy: Ballade

César Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18,
bearb. für Klavier von Harold Bauer

Samuel Choi

Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur, BWV 874
aus „Das wohltemperierte Klavier“, Band II

Frédéric Chopin: Scherzo Nr. 4 E-Dur op. 54

Enrique Granados: Goyescas, op. 11
1. Los requiebros

-Pause –

Noah Uiin Cheon

Alexandr Skrjabin:

Etüde cis-Moll op. 2 Nr. 1

Fantasie h-Moll op. 28

Deux Poèmes op. 32

Andante cantabile

Allegro, Con eleganza, Con fiducia

Sonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30

Sonntag, 10. Mai 2026, 18:00 Uhr

JungIn Ryu

Felix Mendelssohn Bartholdy: aus „Lieder ohne Worte“ op. 19 Nr. 1, Andante con moto

und Nr. 3, Molto allegro e vivace,
op. 67 Nr. 2, Allegro leggiero

Felix Mendelssohn Bartholdy: Fantasie fis-Moll op. 28

Frédéric Chopin: aus 24 Préludes op. 28

- 20. c-Moll, Largo
- 21. B-Dur, Cantabile
- 22. g-Moll, Molto agitato
- 23. F-Dur, Moderato
- 24. d-Moll, Allegro appassionato

Daon Choi

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur K. 570

- 1. Allegro
- 2. Adagio
- 3. Allegretto

Claude Debussy: aus Préludes 2e Livre

- 4. Les fées sont d'exquises danseuses
- 5. Bruyères

**Leopold Godowsky: Symphonische Metamorphosen Johann Strauss'scher Themen,
Nr. 3 „Wein, Weib und Gesang“**

-Pause -

Yebin Jang

Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI:42

Frédéric Chopin: Ballade Nr. 1

Frédéric Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante Es-Dur op. 22

- Änderungen vorbehalten -

Ticketreservierungen

Online: www.gohliserschloesschen.de

Telefonisch: 0341-58615846