



Sonntag, 20. März 2022, 19:30 Uhr
Hochschule für Musik und Theater
„Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig
- Kammermusiksaal -

Beflügelt - Stipendiaten der Stiftung Elfrun Gabriel

Heejoo Yoon

Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne d-Moll
BWV 1004

Bela Bartok: Sonate für Klavier BB 88 Sz 80

1. *Allegro moderato*
2. *Sostenuto e pesante*
3. *Allegro molto*

Lütfiye Dalgic

Johannes Brahms: Klaviersonate Nr. 2 fis-Moll op. 2

1. *Allegro non troppo, ma energico*
2. *Andante con espressione*
3. *Scherzo: Allegro – Poco più moderato*
4. *Sostenuto – Allegro non troppo e rubato – Molto sostenuto*

- Pause -

So Hyang In

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 30 in E-Dur op. 109

1. *Vivace ma non troppo/Adagio espressivo*
2. *Prestissimo*
3. *Gesangvoll, mit innigster Empfindung*

Saint-Saens/Liszt/Horowitz: Danse Macabre