



***Klavierkonzert mit Heejae Kim und Toshihiro Kaneshige***

***Samstag, 3. Februar 2018, 17 Uhr***

***Gohliser Schlösschen Leipzig***

***Heejae Kim und Toshihiro Kaneshige***

**Claude Debussy:** Petite Suite für Klavier zu vier Händen

**Johann Sebastian Bach:** Kantaten, bearb. für Klavier zu vier Händen  
von **György Kurtág** (Auswahl)

***Heejae Kim***

**Ludwig van Beethoven:** Sonate Nr.31 As-Dur op.110

1. Moderato cantabile, molto espressivo
2. Allegro molto
3. Adagio ma non troppo, Fuga, Allegro, ma non troppo

**- Pause -**

***Toshihiro Kaneshige***

**Domenico Scarlatti:** Sonaten K. 208 A-Dur und K. 209 A-Dur

**Johann Sebastian Bach:** aus „Das wohltemperierte Klavier II“  
Präludium und Fuge Nr. 4 cis-Moll, BWV 873  
Präludium und Fuge Nr. 20 a-Moll BWV 889

***Heejae Kim und Toshihiro Kaneshige***

**Franz Schubert:** Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen D 940

(op. posth. 103)

Allegro molto moderato – Largo – Allegro vivace. Trio – Tempo I